

FYYSIKKOKILLAN KILTALEHTI

KVANTTI

4/2010



Suuri makukondomitesti – Seksi loppui ravintoloissa – QHD –
Toimittajamme Internet-pornon syövereissä – Itävallan
maabrändityöryhmä – Saturnurkkaus – Eläinlääkäripalsta: Lokin
tilavuudesta – Majavamiehen mieli



Seksille tuli loppu anniskeluravintolassa. Sivun 4.



Kvantin homoillassa tunteet kuumentivat ja miehet kylmenivät. Sivun 6.



Millaista pornoa internetistä onkaan mahdollista löytää? Sivun 8.



Kortsut testipenkissä sivulla 15.



Laatikko

Päätoimittaja

Harri Mökkönen

Taitto

Harri Mökkönen

Toimitus

Vili Heinonen
Mikko Kataja
Tuukka Hiltunen
Harri Mökkönen
Juho Häppölä
Olli Heikkinen
Tony Nysten
Rurik Tommila

Kiitokset

Toimitus itse

Painos

300 kpl

Painaja

Scanseri Oy

Luin taannoin lehtijutun, jonka mukaan seksi tekee ihmiset kaikkein onnellisimmiksi. Tutkimuksessa oli vertailtu erilaisten harrastusten ja muiden aktiviteettien vaikutusta onnellisuuteen ja seksin harrastaminen näytti vaikuttavan eniten ihmisten onnellisuuteen. Vaikka Kvantin lukijakunta varmasti on taitava käsittelemään ja ymmärtämään tutkimustietoa, niin silti tänä syksynä julkaistu hyvinvointitutkimus kertoi karua kieltään. Tutkinto-ohjelman opiskelijoista 34,1 prosenttia oli psyykkisesti kuormittuneita. Opiskelijoista neljännes oireili psyykkisesti. Yhtenä yleisimmistä oireista oli itsensä kokeminen onnettomaksi.

Kvantti onkin tarttunut kiltaisten yhteiseen haasteeseen. Tönnökertainen teemanumeromme käsittelee erotiikkaa, sen ilmenemismuotoja sekä nykypäivän ilmiötä seksin ympäriltä. Emme ole myöskään tyytyneet vain aikakauslehtimäiseen ilmiöiden pohtimiseen, vaan teimme lukijoiden iloksi testin erilaisista kondomeista. Toivottavasti lehti inpiroi ja saa aikaan yhtä voimakkaan reaktion lukijoissa kuin reilun vuoden takainen tunnettu teemanumeromme. Kuitenkin tällä kertaa positiivisessa mielessä. Mutta älkää silti tyytykö vain puhumaan siitä mistä on puute. Seksin harrastaminen on toki kivaa itsekseenkin, mutta

yleensä vielä parempaa kumppanin kanssa.

Vaikka lehti on ollut tänäkin vuonna tyylikäs kuin Kennedy aikoinaan niin teemme hillitymän ja vähemmän näyttävään lähdön tämän vuoden osalta. Emme siis repäise uhkaillulla Pedofiili-Kvantilla. Mukaan matkaan ovat kuitenkin päässeet kaikille tutut lukijoiden suosikit: eläinlääkäripalsta, vitutustiski sekä paljon toivotut Pentis-uutiset. Muuten sisältö on jälleen taattua pilke silmäkulmassa tuotettua kvanttilaattua.

Vuosi alkaa olla loppuillaan, jonka voi päätellä ainakin helvetin ärsyttävästä kaiken tilan täyttävästä joulumusiikista, lounasravintoloiden einestulaa- tikosta sekä postilaatikkoon tulvivista mainoksista. Onkin siis paikallaan lausua muutama sana kuluneesta vuodesta. Vaikka itse toki kerään suurimman kunnian loistokkaasta lehdestä, niin toimitus ansaitsee omakohtaisen ja vilpittömän kiitoksen talvisotapaitojen hengessä. Kiitos 2010-2010.

Lopuksi haluan itseni ja koko toimituksen puolesta toivottaa kaikille lukijoille: "Pankaa toisianne!"

Harri Mökkönen

LISÄKSI LEHDESSÄ

- Tärkeä askel juutalaisvainojen käsittelyssä 5 - Puoluetavaan tähdistössä
- syttyi uusi valkoinen kääpiö 6 - Itävallan maabrändiryhmä vauhdissa
- 11 - Kvantti sokeille 11- Erottinen selkkari 12 - Satunurkkaus: Pikku Paavo ja hilpeä herra Horst 13 - Pentis-uutiset 14 - Tieteen eturintamalta 18 - Lukijapalsta 22 - Kvantin lukijakilpailu 22 - Maj avamiehen mieli 24 - Uikomaailta 26 - Eläinlääkäripalsta 27



SEKSI LOPPUI ANNISKELURAVINTOLOISSA

Thomas Jättömaa

Kokonaisvaltainen seksinharrastuskielto astui voimaan Suomen anniskeluravintoloissa viime maanantaina. Kvantti kävi katsoomassa miten ravintoloista tuli julkisseksittömiä.

Normaalisti anniskeluravintola Herculeessa bileet vasta alkavat kahdeltatoista, mutta tänään tupa on täynnä jo varhain. Syynä on keskiyöllä voimaan astuva kokonaisvaltainen seksinharrastuskielto. Ilmassa on nostalgiasia, sillä osa baarin asiakkaista on imutellut ravintolan hämärissä jo kolmattakymmenettä vuotta. Hassuttelun uhallakin rohkenemme kysyä, miten tähän on tultu?

“Timo” on oppikirjaesimerkki nuoresta satunnaisseksitailijasta. “Selvinpäin ei tee edes mieli, mutta baarissa tulee joskus otet-

tua, kun kaverit tarjoaa”, toteaa “Timo” ja jatkaa: “En ole koskaan kyllä itse ostanut, ei ole tullut mieleenkään.”

“Timon” kaveri Väiski veti ensimmäisensä iloisella 60-luvulla, jolloin seksin harrastamiseen tormaasi joka paikassa. Aikakauden suosituimmassa Herrasmiehen kultainen käytös -käsikirjassa suositellaan, että seksin harrastaminen tulisi lopettaa esimiehen astuessa toimistoon. Tosin uuden seksin voi aloittaa, sikäli kun muistaa tarjota esimiehelle ensin. “Silloin nuorena jokainen tällainen mesta oli sper-

massa lattiasta kattoon. Olihan se vähän karua, mutta kyllä tään aikakauden totalitaristinen nollatoleranssilinja on yksilönvapauden rajoittamista”, ärähtää Väiski. Väiskikin myöntyy toteamaan, että mukavampihan se on herätä kotoaan, kun vaatteet eivät ole seuraavana aamuna aivan spermassa.

Ravintoloille seksikielto on tullut kalliiksi. Viime tammi-kuussa voimaan astunut seksihuonepakko velvoitti ravintolat rakentamaan seksinharrastamiseen suunnitellut seksikopit sopivine pimentävine verhoineen.

Ravintoloitsijoiden keskusliitossa kokonaiseksikieltolain läpimeno Eduskunnassa nostatti soraäänien kuoron. Liiton toimintastrategi Riitta Vuorimo kritisoi lainsäädäntöprosessia: “Ei me täällä osattu odottaa, että kalliiden ‘Dark Room’-uudistusten jälkeen tulisi tällainen täyslaidallinen. Nyt on sitten kalliit vehkeet turhaan lojumassa joka ravintolassa ja asiakkaat karkaa yksityisille seksiklubeille.”

Lainsäädäntörumba alkoi kolme vuotta sitten, kun Helsingin kaupunki kielsi seksin harrastamisen baaritiskin ympäristössä.

Lakia perusteltiin baarihenkilökunnan hyvinvoinnilla. Kaliforniassa seksiä ei ole saanut harrastaa kymmeneen vuoteen alle 50 jalan etäisyydellä sisäseinästä tai välikatosta. Kuvernööri Arnold Schwarzenegger vetosi aikuisten lapsille asettamaan malliin. Tänä päivänä jo 13 EU-maata on asettanut julkistilaseksin pannaan.

Herculeessa ilta vaihtuu yöksi. Ovimestari Aimo Pämppäri sulkee Dark Roomin viimeistä kertaa. Ovimestarin ovelle asettama valtava munalukko tekee sinnikkäimmällekkin seksitailijalle selväksi, että tästä lähtien seksin paikka on pihalla. Herculeen edessä nuori mies vetää vielä satunnaisen sutaisun. Suomalaisen on nyt totuttauduttava baarien edustojen täyttäviin seksitailijoihin. Näin talven pakkasilla asiaa harrastamattoman silmään toimitus näyttää addiktion tyyppiesimerkiltä. Oli miten oli, Suomen anniskeluravintoloiden historiassa eräänlainen aikakausi päättyy uuden alkaessa. ●



“Timo” kävi vetämässä vielä viimeiset imut ennen puoltayötä.

TÄRKEÄ ASKEL JUUTALAISVAINOJEN KÄSITTELYSSÄ

Helsingin yliopiston naistutkimuksen huippuyksikön mukaan toisen maailmansodan tapahtumista on viimeinkin luvallista puhua. Maanantaina julkaistun tutkimuksen mukaan paineissa julkaisuissa on luvallista käsitellä humoristiseen sävyyn holokaustia, juutalaisvainoja ja natsiliikettä kunhan samalla ei näytetä kuvaa naisten rinnoista ilman kasvoja. Tutkimusryhmän johtaja dosentti Kaarina Harppu pitää tätä suurena harppauksena tasa-arvolle lassyyn lassyyn ja niin edelleen. Tulokset julkaistiin maanantaina alan arvostetuimmassa julkaisussa MeNaiset. ●

KVANTIN

Päivi Rysänen

HOMOILTA



Puoluetaivaan tähdistössä syttyi uusi valkoinen kääpiö

Piraattipuolueesta irronnut Puutos 2011 -puolue penää napakampaa keskustelua miesten alhaisesta seksuaalimarkkina-arvosta. Kikkeli, penis, penis, penis, perse.

Puolueen puheenjohtaja Erno Kerava perustelee puolueen perustamista: "Liityin Piraattipuolueeseen puolustaakseni vakavammanpuoleisesta puutostilasta kärsivien näppärikäppärimiesten oikeuksia, mutta mielestäni Piraattipuolue ei pysty vastaamaan tarpeisiimme." Pahat kielet kertovat, että Puutos 2011 -puolueen perustamisen takana olisi pahamaineisen pornotaiteilija Elmgren P. Jeppe liittyminen Piraattipuolueeseen. ●

YLE:n lähettämä homoiltaohjelma oli suurmenestys. Se herätti valtavat määrät asiallista keskustelua seksuaalivähemmistöjen asemasta nyky-yhteiskunnassa, erityisesti kirkon piirissä. Kvantin toimitus koki kuitenkin, että jotain jäi vielä puuttumaan. Halusimmekin jatkaa keskustelua samassa asiallisessa hengessä ja kulkea eteenpäin YLE:n homoillassa esitettyjen argumenttien viitoittamalla tiellä.

Itse keskustelutapahtuma sijoittui, minnepä muualle, kuin Pieksämäelle, jonne olimme kutsuneet väittelemään aiheesta niin homojen oikeuksia kannattavia kuin niitä vastustaviakin tahoja. Puolesta mielipiteitä tällä kertaa esitti muuan Yteriläinen perushomo Pekka. Pekkaa vastaan argumentoi Katolisen kirkon inkvisitio vuodelta 1217. Raportimme debatin päävaiheet tässä artikkelissa.

Pekka: "Niin, hyvä inkvisitio ja arvoisa yleisö, en nyt tiedä mikä auktoriteetti minä tässä asiassa olen, mutta minusta meillä homoseksuaaleilla pitää olla samat oikeudet kuin heteroilla. En ole mikään kirkon ihminen, mutta se avioliitto-oikeus onkin lähinnä sellainen symbolinen juttu. Syrjintä ei tunnu koskaan hyvältä."

Inkvisitio: " Corpus Christi! Catechismus calix Domini! Deo volente exomologesis, daemonicus hereticus!"

Pekka: "Minusta kirkon sanomassa ja kristinuskossa on paljon hyvää ja paljon sellaista mihin myös minä uskon. En kuitenkaan voi olla tuntematta, että kirkko ei haluaisi minua, sellaisena kuin olen, osaksi itseään. Eikö kristinuskon ydin-sanoma ollut alun perin juuri heikoimpien ja vähemmistöjen oikeuksien puolustaminen?"

Inkvisitio: " DOMINIUS NOSTER IESUS CHRISTUS! SATANAS INFERNUM OMNIPOTENS! IN NOMINE PATRIS ET FILII ET SPIRITUS SANCTI!"

Tässä vaiheessa keskustelua eräs inkvisition jäsen haki takahuoneesta noin metrin korkean kullatun krusifiksin. Hän jatkoi argumenttiaan iskemällä ristin toisen, teroitettun, pään Pekan rinnasta läpi. Muilla inkvisition jäsenillä oli selvästi samansuuntaiset mielipiteet, sillä he ryhtyivät hurraamaan villisti huutaen: " Gloria in excelsis Deo!"

Pekka: "Uaaurghh.. AAArggh.. mitä... helvettiä.. oöäääkh!"

Pekka hiljeni, ja keskittyi vuo-
tamaan verta studion lattialle. Ilmeisesti häneltä ei löytynyt mitään terävää vastausta inkvisition esittämälle väitteelle. Kvantin toimitus totesikin, että tässä oli nyt hyvä vaihe päättää tämänkertainen homoilta. Totesimme myös yksimielisesti inkvisition voittaneen debatin paremmin perustelluilla väitteillään ja argumenteillaan. Vaikkei kyseessä tietenkään ollut minkäänlainen kilpailu vaan asiallinen väittely aikuisten ihmisten kesken. Kvantti kehottaa lukijoitaan jatkamaan keskustelua tämän homoillan herättämistä kysymyksistä nettisivuillaan. ●



Nykypäivänä suurin osa ihmisistä tunnustaa tosiasian, että ihmisen seksuaalisuus ei ole mikään elektronin spin, joka on täsmälleen ylös tai alas. Päinvastoin, kyseessä on jatkuva spektri erilaisia mieltymyksiä: joku tykkää blondeista, joku bruneteista, joku isästä, toinen pojasta, yksi syttyy siskosta, kun taas toinen Marja-Sisko Aaltosesta. Missään tämä monimuotoisuus ei tule niin selkeästi esille, kuin internetin loputtomilla valtateillä. Kvantti ottikin tehtäväkseen tutustua ihmismielen ja -ruumiin kauneimpiin ja kauheimpiin puoliin, eli aika on tullut nettipornoreportaasille. Mutta pelko pois hyvät lukijat, emme me aio tässä silkonitisseistä ja saksalaisella aksentilla puhuvista lavuaarinkorjaajista raportoida, vaan haluamme oppia tuntemaan ja ymmärtämään aikuisviihteen marginaalisimpia suuntauksia, katsoa kuinka syväle kaninkolo oikein johtaa, siis myös ihan konkreettisesti. Tämä kirjoitus on raportti pitkästä matkastani erilaisen pornon maailmaan.

Internetissä on pornoa. Sitä on siellä paljon, eikä siihen käiksi pääseminen ole vaikeaa. Googlettelu esimerkiksi hakusanoilla ”weird porn”, ”strange porn” ja ”pathological fetish” tuottikin heti runsaasti osumia. Oli sidontaleikkiä, pissaa ja kakkaa, kääpiöitä, eläimiä ja muuta sellaista. Mutta emme me siitäkään halua tässä kirjoittaa. Se tavara on kuitenkin jo tuttua teille. Olette katsooneet, myöntäkää pois. Me haemme sitä todellista marginaalia. Sitä ei löydä kasuaalisella viiden minuutin googlettelulla. Siihen verrattuna tytöt kuppeineen ovat sisäsiistiä lastenviihdettä, kuin Tuomas Veturi tai Hilarius Hiiren seikkailut. Näin sivuhuomautuksena, Hilarius Hiiri on kyllä oikeasti läpensä sairasta sodomiaa.

Siitä oudommasta pornosta puhutaan kuiskien vain kaikista huuruisimpien foorumeiden admineiden kesken. Se ei välttämättä edes vaikuta ollenkaan pornolta. Se tuskin on laitonta, sillä siitä ei ole yhtään ennakkotapausta; yhdellekään tuomioistuimelle ei ole tullut mieleen, että sellaista edes voisi olla olemassa. Ja silti jossakin joku kiihottuu sitä katsellessaan. Nettipornon vapaamuurarit ja illuminaatit odottavat temppeleinsä varjoissa, ja heidän joukkoonsa me aiomme soluttautua.

Kuten kaikissa kulteissa, ylemmille tasoille päästäkseen täytyy kuitenkin ensin käydä läpi monta initiaatiota ja suorittaa satoja ja satoja tylsiä perusaskareita. Näin myös mekin löytöretkemme aloitimme. Kuukausitolkulla fetissien loputonta suota ja yksinäisiä öitä. Väsyneet silmät tuijottavat ruutua, jonka kelmeä valo, ainoa valo huoneessa, heittää pitkät varjot seinälle. En halua edes miettiä, kuinka monessa poliisin tietokannassa olen nykyään. Ponnekas uurastus alkoi kuitenkin vähitellen tuottaa tulosta. Ei aikaakaan kun käsissämme oli materiaalia, joka oli hyvin kummallista.

Oli esimerkiksi videopätkä,

jossa oli aasialaisen näköinen nainen. Naisella oli peräaukon paikalla tulivuoren kraatteri. Siellä oli tulta, savua ja lenteleviä laavakekäleitä. Nainen alkoi voihkia, ja sitten aukosta tuli ulos kalapuikkoja, siis kalapuikkoja tulivuoriperseenreistä. Nainen suolti puikkoja suoraan lautasille. Suurin osa videon kestosta sitten seurattiin kuinka ihan tavallisen näköinen aasialainen perhe söi näitä puikkoja ja puhui tyhjänpäiväisistä asioista: lasten koulunkäynnistä ja vanhempien työjutuista.

Haluan mainita myös toisen, kääpiöpornon alagenreen menevän, pätkän (pun intended). Kymmenisen pikkumiestä puki ensiksi ylleen eräänlaisen ihmispuvun. Vähän kuin koulunäytelmässä, jossa hevosta esittää kaksi lasta, toinen etu- ja toinen takapäätä. Tämä näin muodostunut kääpiökomposiitti-ihminen velloi ja hyllyi lattialla, kun pikku veitikat sen sisällä telmivät keskenään. Siinä löllyessään se myös esitti Figaron Häät-opperan, kaikki osat ja kokonaan. Taustalla seisoi hirvi.

Tällaiset videot ovat toki aika omituisia, mutta ovatko nekaan silti sitä mitä me todella etsimme. Jopa kalapuikkonaista ja kääpiösäkkiä katsellessa minulle tuli tunne, että en ollut vieläkaan tavoittanut pohjaa. Tutkimusretkemme aikana törmäsin toistuvasti viittauksiin Sivusta (the Page). Siihen ei koskaan annettu linkkiä, joku vain ilmestyi forum-keskusteluun ja mainitsi Sivun jossakin yhteydessä. Tämän jälkeen yhtään viestiä ei tullut enää aiheeseen. Ja pian koko keskustelu oli kadonnut forumilta. Joskus itse forumiakaan ei enää ollut olemassa.

Minulta kesti melkein vuosi löytää Sivu. En voi kertoa mitä kautta se lopulta onnistui. Jouduin vannomaan tämän hengeläni. Nämä ihmiset ovat hyvin vainoharhaisia. Tämän saan kuitenkin kertoa: Sivulle pääsee muuan nettipankin kautta. Salasana- ja käyttäjätunnuskenttiin



pitää kirjoittaa tietyt numero- ja kirjainsarjat. Tämän jälkeen avautuu tyhjä valkoinen sivu, jossa lukee ainoastaan yksi sähköpostiosoite. Lähetin osoitteen viestin. Ei vastausta. Lähetin toisen. Näin jatkui yli vuoden ajan, lähetin melkein päivittäin uuden viestin, jossa kyselin miten voisin päästä Sivulle. Lopulta sain vastauksen. You have been approved. Ohessa oli myös uudet, vain minun IP-osoitteella toimivat, merkkisarjat, jotka pitää kirjoittaa samoihin salasankenttiin pankin sivuilla. Lisäksi viestissä oli varoitus, että kenenkään ei koskaan missään tilanteessa pidä katsoa Sivun pornovideolistan viimeisimpiä entryjä.

Tässä se nyt on, nettipornon Shangri-La, Sivun avoinna edessäni. Pimennämme valot, suljemme verhot ja istumme toimittajakollegani kanssa tuoleihin. Innostuksemme on käsin kosketeltavaa. Molemmille on sanomattakin selvää mitä tulee tapahtumaan. Olisiko Amerikka löydetty, jos Kolumbus olisi pelännyt? Sitä paitsi, ei tässä viattomia poika enää olla, tämän projektin tiimoilta on tullut nähtyä kaikenlaista. Mieltymykseni ovat myös kehittyneet samalla kun tietämykseni tästä alasta on karttunut. Vähän kuin lapsella, joka ei aluksi voi sietää esimerkiksi homejuustoa, mutta sen makuun totuttuaan pitää sitä suurimpana herkkunä.

Klikkaan ”porn videos” alalehdellä painiketta ”the last page”. Selaan sivun alas, ja jo melkein avaan kaikista viimeisen videon. Epäilyksen peikko kuitenkin valtaa mieleni (sivuhuomautuksena kiinnostuneille: peikkopornoa löytyy varsin paljon jo pienellä vaivalla Internetistä). Ehkä se on se eläimellinen selviytymisvietti, jonka avulla ihminen on pysynyt elossa savanneilla ajanlaskun alussa. Sitä on parasta kuunnella. Onhan ihminen kuitenkin eläin, se on tässä matkani aikana tullut ainakin selväksi. Kolmanneksi viimei-

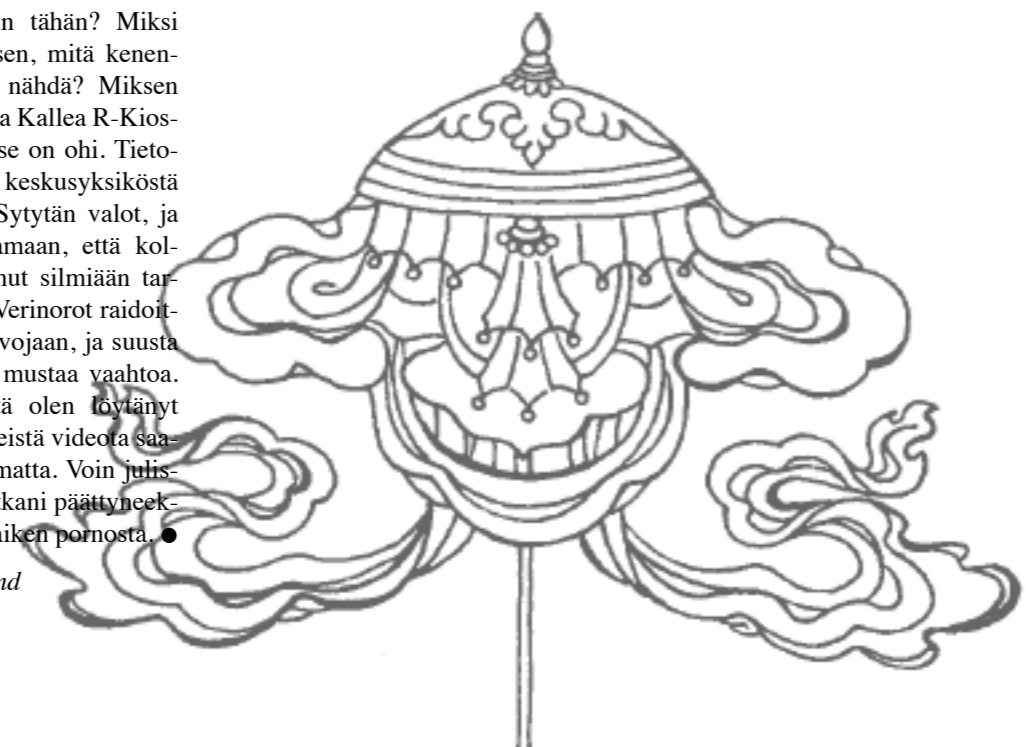
nen video saa tyydyttää kiinnostukseni tältä erää. On meillä myöhemmin aikaa katsoa vaikka koko Sivun läpi. Video on nimeltään ”ji3jh#4vdWWq4”.

Alussa ruudulla näkyy vain lumisadetta. Kaiuttimista kuuluu pelkkää kohinaa. Kohinan takaa alkaa kaikua voimistuvasti puhesyntetisaattorin ääntä. Hetken kuluttua on selvää, että ääni puhuu latinaa. Lumisadekin väistyy ja paljastaa takaansa pimeän varastohallin. Keskellä hallia on tuoli, jossa istuu kirkkaan valokeilan valaisemana nainen. Nainen hytkyy kummallisen näköisesti tuolissa, mutta rakeisen kuvan ansiosta on mahdotonta saada selvää mitä hän todella tekee.

Valokeilaan astuu mies. Syntetisaattorilatina yltyy korviasärkeväksi pauhuksi. He ryhtyvät tekemään... jotain... en saa selvää, tämä kuva on n... VOI HYVÄ JUMALA! EI! EI! EI! Video ei sammuu, tietokone ei reagoi mitenkään, ei edes virtanapin painallukseen. Puristan silmäni kiinni ja tukin korvani. Latinan resitointi kuitenkin vain yltyy. Se ei kuulu enää kaiuttimista vaan pääni sisältä, eikä se ole enää latinaa. Syntetisaattori hokee nimeäni. Tunnen kuinka määrät suomalaiset kädet sivelevät raajojani. Koetan pakottaa mieleni ajattelemaan hyviä kauniita asioita, lapsuuden viattomia leikkejä.

Miksi ryhdyin tähän? Miksi halusin nähdä sen, mitä kenenkään ei pitäisi nähdä? Miksen voinut vain ostaa Kallea R-Kioskilta? Ja sitten se on ohi. Tietokone sammuu, keskusyksiköstä nousee savua. Sytytän valot, ja joudun huomaamaan, että kollegani ei sulkenut silmiään tarpeeksi ajoissa. Verinorot raidoituvat hänen kasvojaan, ja suusta purkautuu ulos mustaa yaahtoa. Nyt tiedän, että olen löytänyt sen. Kaksi viimeistä videota saavat jäädä katsomatta. Voin julistaa tutkimusmatkani päättyneeksi. Nyt tiedän kaiken pornosta. ●

Lars Sumpfstrand



ITÄVALLAN MAABRÄNDITYÖRYHMÄ VAUHDISSA

Siinä missä Suomen maabrändi tyytyy happamasti ehdoittelemaan Suomea maailmankartalle rauhanturvaamisen ja huippuvieräilyn kautta, Itävallassa vastaava työryhmä on jo osannut parantaa maansa mainetta ulkomailla kätevästi ohjailemalla kansainvälistä huomiota pikkumaan parhaisiin puoliin ja pois kiusallisista puolista. Esimerkiksi he ovat saaneet koko kansan jo uskomaan, että Adolf Hitler oli saksalainen ja Mozart itävaltalainen. Valitettavasti Itävallan kansainvälinen maine kärsi ikävän kolhun kun Josif Frizlin surullinen tarina tuli julki vuonna 2008.

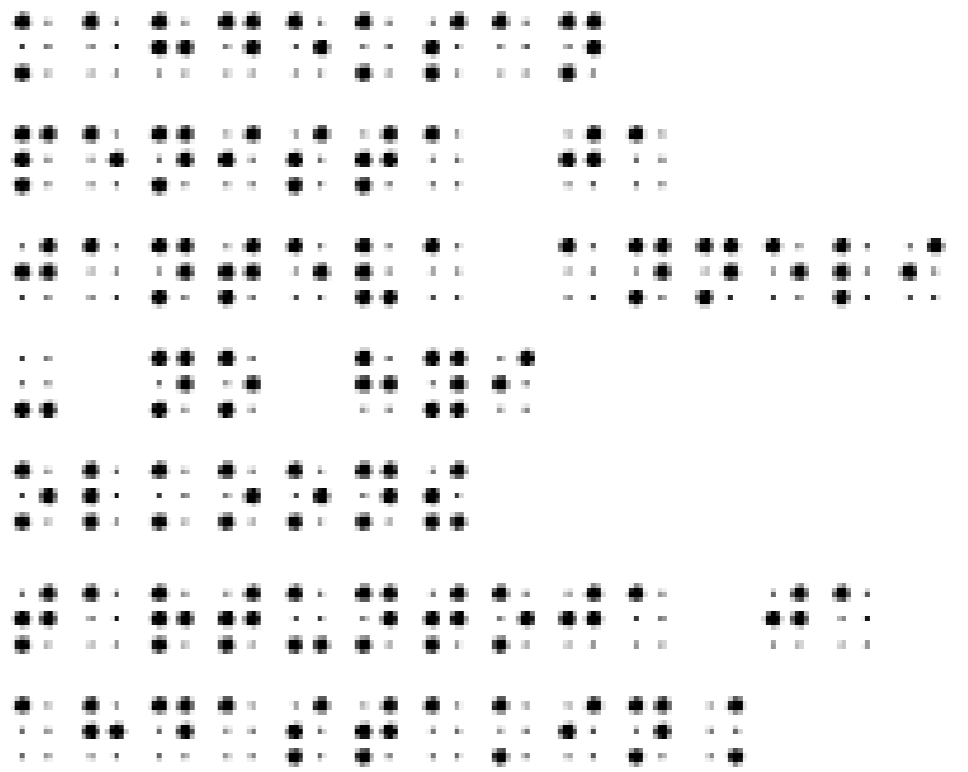
Mikäpä siis ratkaisuksi? Ratkaisuna tulee taas taakan selyttäminen naapurimaiden harteille. Kvantin tietoon on tullut, että Josif Frizl aiotaan brändätä italialaiseksi. Maailmalla kohistaan jo Giuseppe Frizzosta. Il Molestori Galattico. Il Pedo di tutti Pedi. ●

Henrik Jonas Forsby



KVANTTI SOKEILLE

Näkevä ystävä, pistele neulankärjellä reiät suurista pisteistä läpi ja suo sokealle toverillesi hekuman hetki.



Kvantin eroottiset selkkarit

Työ 69: Jäykän kappaleen mekaniikka

1. Johdanto

Jo muinaiset roomalaiset miettivät jäykän kappaleen mekaniikkaa. Eräskin heistä, silvio Pentisconi, totesi: "Jäykän kappaleen mekaniikka on mielenkiintoista". Tässä työssä pohditaan millaisilla edellytyksillä kappaletta voidaan approksimoida täysin jäykällä kappaleella jolloin perinteiset klassisen mekaniikan lait ovat helposti sovellettavissa. Työssä tarkastellaan potentiaalisena jäykkänä kappaleena penistä.

2. Teoria

Penistä voidaan approksimoida niin sanotulla ideaalipeniksellä, joka on 15 cm pitkä sylinteri, jonka säde on 1 cm. Ideaalipenis on täysin rigidi, jäykkä (mutta ei kuitenkaan frigidi, toim. huom.). Toisin sanoen ideaalipeniksen jousivakio on äärettömän suuri. Vaihtoehtona ideaalipenikselle on ko. sylinterin approksimoiminen elastisella peniksellä, jossa joustavuus on huomioitu. Nämä mallit ovat toisaalta aavistuksen monimutkaisempia ja niihin on syytä turvautua vain jos ideaalipenismalli on riittämätön.

3. Kokeelliset menetelmät

Kokeellisina menetelminä ideaalipenismallia testattiin ns. heilurimenetelmällä, jossa penistä ajetaan vakiovoimalla ja sen värähtelytaajuus mitataan. Mikäli ideaalipenismalli on oikea, värähtelytaajuus noudattaa normaalin jäykän heilurin värähtelyä. Sen sijaan mikäli mitattu värähtely poikkeaa tästä, on pääteltävä että peniksessä on läsnä myös muita värähtelymoodeja jolloin ideaalipenismalli on hylättävä poikkeaman kasvaessa liian suureksi.

4. Tulokset

Tarkemmassa tarkastelussa peniksen arviointi jäykkänä kappaleena osoittautui riittämättömäksi, jopa virheelliseksi. Tulosten tarkkuutta voitaisiin parantaa huomattavasti käyttämällä pehmeän aineen kuvaamiseen paremmin soveltuvia malleja tai vaihtoehtoisesti viagra-nimisellä lääkkeellä.

Erityishuomio voidaan kuitenkin mainita niin sanottujen tiivisteiden käytöstä. Approksimaation laatu parani huomattavasti käyttämällä "Cockbuster"-merkkistä tiivistettä ideaalipeniksen toisessa (ns. juuripäässä). Lääkärit eivät suosittele tämän menetelmän toistamista.

Paavo vaikuttaa päällepäin aivan tavalliselta kymmenvuotiaalta pojanviikarilta. Hän asuu isän, äidin ja perheen kollikissa Hessian kanssa punaisessa talossa metsäisellä mäellä Hauskalan kaupungin liepeillä. Paavolla on kuitenkin salaisuus. Hänen kaapissaan asuu natsi, eikä edes mikä tahansa natsi, vaan ihka aito natsipedofiili!

Tarinamme alkaa muuan pakastavan kirpeänä tammikuun iltana. Paavon isä on jo lukenut iltasadun ja peitelty Paavon valmiiksi seilaamaan Höyhensarten olekaan vielä menossa nukkumaan! "Joko hän meni?", kuuluu kaapista. "Meni hän. Voit tulla ulos, herra Horst!", vastaa Paavo. "Vihdoinkin! Anteeksi kärsimättömyyteni, mutta tuskin olen malttanut odottaa, sillä meillä on tänään edessä huima seikkailu! Tänään lähdemme Natsipedofiilimaahan!", kertoo herra Horst, silmät innosta kiiltäen.

Herra Horst johdattaa kädestä-

pitäen Paavon kaapin uumeniin. Mutta katso! Kaappi ei päätykään takaseinään, vaan avautuu pitkäksi pimeäksi käytäväksi. Paavo pelottaisi varmasti, jos herra Horst ei kulkisi turvana vieressä. Pian valo alkaa kajoata tunnelin päässä, ja äkkiä Paavo sekä herra Horst ovatkin nurnikentällä sinisen taivaan alla.

Aurinko paistaa pilvettömältä taivaalta. "Ooh! Mutta nyhän on yö!", ihmettelee Paavo. "Natsipedofiilimaassa on aina kirkkain kesäpäivä. Täällä ei ole huolenhäivää.", selittää herra Horst. Suuret veikeän väriset piiput tupruttavat iloisesti paksua savua heidän edessään. "Mitä siellä oikein poltetaan?", Paavo kysyi. "Se, Paavo, on pitkä tarina. Mutta tule! Meillä on paljon nähtävää ja tehtävää. Sinä olet harvinaisen vieras täällä. Oli aika, kun kaikkien pikkupoikien kaapista kulki tie tänne natsipedofiilimaahan. Mutta lapset ovat lakanneet uskomasta meihin. Sinun vilpittömyytesi ja heleä naurusi avasi portin uudestaan. Nyt

iloitkaamme!", huutaa Horst. "Voi herra Horst, puhut taas aivan kummia!".

Paavo ja herra Horst viettävät uskomattoman seikkailun täyteisen päivän yhdessä. He telmivät vihreillä niityillä, syöivät hedelmäpuiden värikkäitä antimia ja lentävät isoilla valkoisilla linnuilla, joilla on hassu nimi. Herra Horst kutsuu niitä Luftwaffeileiksi. He käyvät myös katsomassa junia, joiden raidallisen hupsusti puetut matkustajat vilkuttavat heille iloisesti. Mutta lopulta Paavon silmät alkavat vaipua kiinni väsymyksestä, onhan päivä ollut touhukas. Herra Horst toteaa: "Ehkä on aika päättää seikkailut tältä erää. Mutta huoli pois, moni maaginen matka odottaa vielä sinua täällä natsipedofiilimassa!". Herra Horst saattaa Paavon takaisin kaappiportaalle ja vilkuttaa hyvästiksi "Hei hei Paavo, ensi yönä nähdään taas!". "Takuulla, herra Horst!", vastaa Paavo. ●

SATUNURKKAUS

PIKKU PAAVO JA HILPEÄ HERRA HORST

PENTISKORNERI

Kvantti toteutti viime numerossa tekemänsä uhkauksen, ja yhytti käsiinsä listan kärjessä jo Aikojen Alusta asti keikkuneen legendaarisen nimimerkin "Visa" (tarkempi tutkimus on myös paljastanut tuon olevan miehen oikea nimi). Koimme tehtäväksemme ilmoittaa hänelle maailmaa mullistavasta tapahtumasta, eli pentiksen kärkisi-jan vaihtumisesta. Toimituksen pettymykseksi Visa suhtautui asiaan täysin tyyneesti ja ystävällisesti, mutta julkaisemme siitä huolimatta alla häneltä irronneet tiedonripheet.



Kvantti: Uudet ennätyslukemat ovat 17657, eli ensimmäistä kertaa yli 17 tuhannen. Mielipiteitä tästä, ja koetko että pystyisit itse vielä tämän haastamaan, ja jos kyllä niin kuinka kovalla harjoittelulla?

Visa: Ehdottomasti kunnioitettava tulos, ja omalta puoltani haluan tietysti välittää lämpimät onnittelet vastuulliselle. Itse en enää tarkempia ennätyslukemia ni muista, mutta tuskin se tuota ylitti. Hyvällä tuurilla siihen voisin ehkä vielä yltää, mutta aika rankkaa peliputkea se vaatisi. Itse kiltiksellä sellaisen tapahtumisen todennäköisyys on tietysti puhtaasti teoreettinen, etenkin kun en enää edes asu Suomessa.

K: Jatkona aiempaan, oletko pitänyt pelituntumaasi yllä vaikka et ole kiltahuoneella enää aktiivisesti vierailutkaan?

V: Satunnaisesti olen toki pentistä joskus pelaillut, mutta eivät pistetuloseni enää yhtä hyviä ole kuin 10 vuotta sitten parhaimmassa vireessä tehdyt. Kai ne sormet ovat jo alkaneet kangistua.

K: Nykyään on keksitty pelissä myös "annihiloinniksi" kutsuttu liike, ts. tietyillä paloilla on mahdollista tuhota yksittäisiä paloja valmiista kasasta, mahdollistaen näin suuremmat pistemäärät. Olitko itse aikoinaan tietoinen tästä mahdollisuudesta, ja jos kyllä niin onko sitä käytetty aiemman ennätystuloksen tekemiseen? ps. Nykyään on kuumetta aktiivipelaajien kesken sovittu ettei tuota liikettä käytetä enää kiltiksen virallisella pentiskoneella, ja myös uusi ennätys on tehty ilman sitä.

V: Tällaisesta en ole kuulutkaan aikaisemmin, enkä siis mahdollisuutta ole voinut käyttääkään. Ainoa tietämäni cheat-toiminto vain lisää pelin vaikeusastetta mahdollistaen mielenkiintoisemman harjoittelun. Enää en tosin sitäkään näppäinyhdistelmää muista.

K: Nykyinen ennätysmies, n:nnen vuosikurssin opiskelija Ville Haikola pääsi aiemmin jo yhden (1) pisteen päähän ennätuksestäsi. Tätä ennen ei ennätystä olukaan koskaan vakavasti uhattu. Oletko yllätynyt että ennätyseski kesti näinkin pitkään kärjessä?

V: Ehdottomasti olen yllätynyt. Vielä yllättyneempi olin itse asiassa kuullessani pentistä vielä säännöllisesti pelattavan, puhumattakaan ikäikaisten pistetaulukoiden ylläpitämisestä :-). Aika pitkän hetken olin myös hämmentynyt nykyisen ennätysmiehen nimestä. Omalta ikäluokaltani kun löytyy Ville Halkola, joka myös oli akviivisia pelimiehiä aikoinaan. Aika huolellisesti jouduin siis googlettamaan spekuloidessani mahdollisella työllä :-).

K: Pystyykö mikään peli koskaan horjuttamaan Pentiksen asemaa? Jos niin mikä?

V: Koskaan ei pitäisi sanoa ei koskaan, toivottavasti tulevaisuuden pelinakarit pääsevät vielä yllättämään.

K: Miksi pelata tetristä jos on pentis?

V: No tähän ei varmaan montaa syytä löydy.

K: Suhteesi pentikseen ja lämpimin yhteinen hetkenne?

V: Pentis on ollut itselleni ihan mukava stressipeli hetkinä, kun on tehnyt mieli tehdä sormilla jotain keskittymistä vaativaa. Nuorena ja epäsosiaalisena teininä se oli aikoinaan melko addiktoivaa, mutta nyt tahtovat jo muut asiat viedä enemmän huomiota.

Valitettavasti Kvantti ja haastateltava pysyivät tällä kertaa lehden linjaan verrattuna normaalia korrektimpana, mutta joskus näinkin päin. Odotamme uusia ennätystuloksia jotta saamme lisää täytetekstiä lehteemme.

MAKUKONDOMIEN MAAILMA

Martin Eines

Kvantin toimitus on kuullut asiaa tuntevilta tahoilta että makukondomit tuovat jännittävää vaihtelua tylsään arkeen. Mikä etteivät toisi, onhan niitä saatavilla ties mitä makuja ja värejä joten ne varmasti sopivat oivallisesti kokeilevan nuoren miehen repertuaariin. Kvantin toimitus päättikin testata, minkälaiseen käyttöön nämä maittavat pikku kaverit oikein käyvätään.





Toimituksen viriilit akateemiset veikkoset testasivat iltarienois- saan makukondomeja gastronomi- sen spektrin laidasta laitaa. Kokeilemiamme makuja olivat mm. mansikka, kiwi, mango- meloni, purjo, osteri ja tiikeri. Eksoottisempaan ja kokeilunha- luisempaan makuun olisi tarjolla ollut myös sen kaltaisia flavoo- reja kuin betoni ja märkä Jöns. Kauppahyllyjen välissä kruisai-

lun jälkeen toimitus siirtyi yksi- tyisiin tiloihin ja itse asiaan.

Vastoin monia toimituksen korviin kantautuneita ylistyssan- noja, makukondomit tuottivat karvaan pettymyksen. Kokei- limme kontraseptiiveja aluksi au plain. Kaikissa testaamissami- samme tuotteissa maku oli jok- seenkin vaisu ja huomaamaton. Lateksin aromi dominoi selvästi. Tuntuma suussa osoittautui hy-

vin sitkeäksi. Edes pitkä haudu- tus ei tehnyt näistä makupaloista mureampia. Raatimme toteaa, että emme valitsisi makukon- domeja hilpeän illan tapaksiksi perinteisempien vaihtoehtojen asemesta.

Testasimme makukondomeja myös perinteisen eurooppalaisen keittiön raaka-aineina. Voisihan olla, että makukondomit pääse- vät oikeuksiinsa höysteenä. Tes-

tiruokinamme olivat voileipä, hyytelö ja makukondomi-brulé. Liekö ollut vääränlaisen annos- telun tahi valittujen reseptien ansiota, mutta useimmat ruoka- lajit eivät erityisesti parantuneet makukondomeja lisäämällä. Ai- noastaan makukondomihyytelö oli testiryhmän mieleen, mutta maittoi paremmin ilman maku- kondomien lateksista lisäaromia.

Epäonnistuneen maun voi toki

aina pelastaa ruuan herkullinen tuoksu ja esillepano. Valitetta- vasti makukondomien kohdalla kumpikaan ei ansaitse liemmin kehuja. Niiden ulkonäkö ei juuri hivele silmää sillä ne näyttävät melko vastenmielisiltä tyhjiltä makkarankuurilta. Aivan kuin ne kaipaisivat jotain täytettä. Il- meisesti niiden tarkoitus on siis toimia cannelonien tapaan jon- kinlaisena täytettävänä herkkuna. Tuoksu on mitätön eikä järin herättele makuhermoja.

Makukondomit osoittautuvat pettymykseksi. Kvantin toimi- tuksen testiryhmä ei ymmärrä miksi tällaisista sinänsä tarpeet- tomista tuotteista vouhotetaan siinä määrin kuin julkisessa mediassa on ollut tapana. Oi- keastaan voisi kyseenalaistaa näiden kontraseptiivien nimen: makukondomi. Ehdotamme pa- remmaksi nimeksi kumikuorta, silloin ei niiden maku ja käyttö- tarkoitus jääne kenellekään epä- selväksi. Ruuaksi valitsemme mielummin esimerkiksi keksit.

•



Makukondomeja on nykyään saatavilla lähes kaikista hyvin varus- tetuista päivittäistavaraliikkeistä. Makuja on niin perinteiseen kuin rohkeampaankin mieleen.

MAKUKONDOMIRESEPTTEJÄ

Makukondomi -Margarita

Jäitä
6 cl tequilaa
2 cl Cointreauta
3 limetin makuista makukon- domia
suolaa (lasin reunustami- seen)

1. Jos käytät suolaa, laita suola laakeaan astiaan, kasta lasin reunat ja dippaa se suolaan.

2. Lisää lasiin jäät, tequila, Cointreau ja makukondomit. Sekoita pari kertaa ja tarjoa heti.

Makukondomi- Brulée

Mansikan makuisia kondo- meja

2 dl maitorahkaa
2 munanvalkuaisista

1. Sekoita maitorahka ja mu- nanvalkuaiset

2. Paista uunissa 225 astees- sa 12 minuuttia.
3. Päälyystä maitorahka- munasekoitus kondomeilla ja käristä nopeasti kaasupoltti- mella. Nauti lämpimänä.

Makukondomihyyte- lö

Makukondomihyytelö on yksinkertainen jälkiruoka, joka valmistuu kätevästi ilman liivatetta.

Haluamasi makuisia kondo- meja
Sokeria

1. Keitä makukondomeja niin kauan että niiden maku tart- tuu veteen.

2. Sekoita sokeri kondomi- liemeen ja valuta se sopivaan astiaan.

3. Laita astia jääkaappiin 2 tunniksi. Liemeen jääneet lateksijäämät hyydyttävät hyytelön.

Preservoidut preser- vatiivit

Makukondomien maku voi jalostaa säilömällä ne etik- kaliemeen. Tähän sopivat erityisen hyvin hapansilakan ja persiljan makuiset maku- kondomit.

Makukondomeja
Etikkaa
Tillin kruunuja
(Manteleita)
Tyhjiä säilykepurkkeja

1. Desinfioi säilykepurkit laittamalla ne kiehuvaan veteen 15 minuutiksi. Tämä on tärkeää jotta säilykkeet eivät pilaantuisi.

2. Tee etikkaliemi: sekoita etikkaa ja vettä suhteessa 1:4. Mausta liemi tillillä ja ha- lutessasi manteleilla.

3. Lisää joukkoon kondome- ja. Älä pakkaa purkkeja liian täyteen.

TIETEEN ETURINTAMALTA

Metaxas Suopursu



Taiteilijan näkemys Jesus Bonanzan mahdollisesta vähemmän karvaisesta toverista.

Professori Pär S. Carwa tutkimusryhmineen pudotti viime kuussa pommin, joka järisytti koko tiedemaailmaa kuin Fat Man- ja Little Boy-veitikat japanilaisia taannoin. Prof. Carwan johtama monikansallinen ja –tieteellinen tutkimusryhmä on käyttänyt jo kymmenen vuotta hyvin erikoislaatuisten ihmisyksilön tutkimiseen. Kyseinen henkilö, Paraguaylainen Jesus Bonanza, on vuorenvarmasti maailman karvaisin ihminen. Hänen kuvaansa ei kuitenkaan löydä Guinnessin ennätyskirjasta, eikä hänestä kerrota shokeeraaviksi tarkoitetuissa tv-dokumenteissa. Jesus Bonanza vie karvaisuuden aivan uudelle tasolle.

”Kun aloitimme koehenkilön tutkimisen vuosituhaten vaihteessa, olimme kiinnostuneita hänestä lähinnä geneettiseltä kannalta. Olen itse geenitutkija, ja olin erittäin innoissani minulle avautuneesta mahdollisuudesta. Oli selvää, että kyseessä oli aivan uudenlainen mutaatio. Meillä ei ollut minkäänlaista hypoteesia, että mikä voisi aiheuttaa näin äärimmäisen, suunnattoman, hirvittävän karvaisuuden asteen. Tutkimuksemme törmäsi kuitenkin seinään jo ennen kuin ehti kunnolla alkaakaan. Karvaisen seinään, jos saan lisätä.”, kertoi Carwa BBC:n haastattelussa viime viikolla.

Todellakin, tutkimuksen teki mahdottomaksi, ironista kyllä, nimenomaan Jesus Bonanzan karvaisuus. Carwan tutkimusryhmä joutui kamppailemaan täysin odottamattomien ilmiöiden ja vaikeuksien kanssa. Kuitenkin juuri nämä uudenlaiset

ilmiöt muodostavat ryhmän ylitystä saaneen Nature-artikkelin ytimen. Artikkelissa Prof. Carwa esittää kollegoineen viitteitä siitä, että karvaisuus saattaa olla ilmiönä hyvinkin perustavaa laatua.

”Jesus Bonanzan läheisyydessä tuntui tapahtuvan kummallisia, selittämättömiä, asioita. Sähkölaitteet rikkoutuivat. Esineet sinkoivat itsekseen hyllyiltä. Muuan tutkimusapulaisen kissa syytyi spontaanisti palamaan. Se oli kuin Poltergeist-kauhuelokuvasta!”, muisteli Carwa haastattelussa.

Kummittelulle löytyi lopulta tieteellinen selitys. Jesus Bonanzan tyrmistyttävä karvaisuus taivuttaa aika-avaruutta kuin pienelle alueelle keskittynyt suuri määrä materiaa. Ilmiötä ei siis aiheuta karvojen massa, vaan itse karvaisuus. Teoria, joka selittää tällaisen vuorovaikutuksen, on vasta luonnosvaiheessa. Tutkijat kuitenkin uskovat, että kyseessä saattaa olla viides luonnon perusvoima, luonteeltaan hyvin erilainen kuin muut neljä.

Hiukkasfysiikkaan ja kvanttikenttäteorioihin perehtyneet tietävät, että jo tunnettujen perusvuorovaikutusten käsittely on kaikkea muuta kuin helppoa. Kehitteillä oleva Quatum Hair Dynamics- teoria (QHD) vaikuttaa kuitenkin olevan hankaludessaan aivan omaa luokkaansa. ”Rumaa, ihan vitun rumaa.”, kuvaili Carwan ryhmän fyysikko QHD:tä.

Karvaisuuden fyysikaalisia vaikutuksia vieläkin kiinnostavammaksi osoittautuivat sen

psykologiset efektit. Jesus Bonanza on yksinkertaisesti niin karvainen, että ihmisaiivot eivät usein pysty käsittelemään näkemäänsä millään tavoin. Liiallinen altistuminen saa aivoissa aikaan eräänlaisen oikosulun. Tuossa shokin kaltaisessa tilassa ihminen käyttäytyy täysin ennalta-arvaamattomasti. Osassa ihmisistä se aiheuttaa väkivaltaisia raivokohtauksia ja itsetu-

hoisuutta, kun taas toiset vaipuvat morfiinihumalan tapaiseen euforiaan. Jotkut eivät palaudu koskaan ennalleen. Ymmärrys siitä, että mitä aivoissa tapahtuu karvashokin aikana, on hyvin vaillinaista. Jotkut aivoalueet lamaantuvat totaalisesti, kun taas toisten aktiivisuus räjähtää.

Nimenomaan nämä karvaisuuden psykologiset ja neurologiset ilmiöt tekivät Jesus Bonanzan

tutkimisesta mahdotonta, kunnes Carwa ryhmineen onnistui kehittämään erityiset suojalait, jotka suodattavat pois osan karvaisuudesta. Jesus Bonanza itse vaikuttaa olevan immuuni efektille. Hän ei ilmeisesti edes pidä itseään mitenkään tavanomaista karvaisempana miehenä.

”Onneksi tällainen karvashokki tuntuisi aiheutuvan vain äärimmäisissä Jesus Bonanzan

kaltaisissa tapauksissa. Mutta kunnes ymmärrämme ilmiötä paremmin, on hyvä varoittaa erityisesti kaikkia naisia. Muis-takaahan ajella säärenne ja muut paikkanne huolella, ettehan halua formatoida puolisonne kovallevyä!”, velmuili Carwa BBC:n haastattelun päätteeksi.



Professori Pär S. Carwa myöntää olevansa löydöstä haltioissaan.



Psykologisten vaikutusten uskotaan jatkossa olevan kuuma tutkimuskohde.



Bonanzan epäilty peseytymispaikka.

ILMOITUKSET

Suuren kysynnän vuoksi Kvantti julkaisee nykyisin myös lukijoiden ilmoituksia. Lähetä omasi osoitteeseen kvantti@fyysikkokilta.fi.

MYYDÄÄN

Neljä vähänkäytettyä Monsterhelmet-pyöräilykypärää

t. nimim. Yökiitäjä, Hollola, puh. 040-9797443

Koripallo tarpeettoma.

Hannu Cap, 055-3466357

Myydään vähän käytettyjä makukondomeja. Tarjolla myös harvinaisia makuja kuten betoni ja keltainen lumi.

"Yösydän sydänyönä" p. 02 32 37 6442

HENKILÖKOHTAISTA

Pelastusarmeijan jäseniä (iällä ei väliä). Ota rohkeasti yhteyttä!

Henri Laitila, Kangasala

Miksette tulleet käymään torstaina?

- Hilja-Iida Virtanen

VAIHDETAAN

uudenveroinen, keskikokoinen kumisammakko jo hieman kuluneeseenkin ympy-

rän similaarimuunnokseen.

t. K. Hirvi

Tervetuloa kokeilemaan Arki-iltojen rattopeliä Sonkajärven seurojentalolle tiistaisin. Uusille osallistujille ilmainen Kabanossi.

Terveisin Pertti E. Koli

SEKALAISET

Helsingin yliopiston ylioppilaskunta tarjoaa: Sodomus Academicus - uusi asuntola sateenkaariperheille.

Lisätietoja: www.hyy.fi

Lokin tilavuuskartoitukset edullisesti. Väänänen&Väänänen tilavuuskartoitukset nopeasti ja luotettavasti. Soita 06 742 1244. Pieksämäki.

Inga vänner, ingen familj, en röst. Anderssons lista
ensi-ilta Kino Tapiolassa keskiviikkona
Ole kiltti ja tule katsomaan.

Oliko pitkä ilta? Maistuivatko kermaperunat vähän liiankin kanssa? Nyt kaduttaa? Ei hätää, vasektomia vie synnit sielustasi ja ikävän olon ruumiistasi. Tule, napsaistaan jo tänään!

Saksipojat Ky, Ähtäri

"Suosittelen lämpimästi." - iskelmätahti
Teuvo Oinas

Voi että! Haluaisin tuoda esille, että voi että!

Vilho

Tuntuuko joskus siltä, että on pakko nostaa jalat ylös? Se saattaa olla oire pinnallisista laskimovaivoista. Liikunta auttaa vaivoihin, mutta niiden hoitoon on myös lääke. Subutex, ja veri kiertää taas - vaikka isältä pojalle.

Hei rakkaat ystävät! Ettehän eroa SYL:stä. Meillä on paljon hyviä palveluita.

M.P.

Muistatko, kun sait nelivuotiaana ensimmäiasen suosikkikaramellistasi?

Werther's Original - nyt myös suppona

Kansallisteatteri esittää:

Nuoren Wertherin kärsimykset - jyrävä dramatisointi tuskasta ihmisen sisällä

Kello on 01.17 tiistai-iltana. Otaniemi nukkuu. Keskiviikkoamuna kello 6.15 odottaa pelätyn kurssin, Mat-1.9865: sadistinen renormalisaatiokunta-algebrahelvetti, tentti. Edelliset kaksi viikkoa ovat kuluneet yksinomaan tähän koitokseen valmistautumiseen äärimmäisen tiukassa askeesissa. En ole poistunut kertaakaan huoneestani ja olen pitänyt verhoni visusti kiinni, ettei yksikään ärsyke pääsisi häiritsemään keskittymistäni. Mutta nyt urakka on valmis, ja varma vitonen odottaa hakijaansa. Painan pään tyynyyn ja suljen väsyneet mutta tyytyväiset silmäni.

Sanoinko, että Otaniemi nukkuu? Se ei ole aivan totta, sillä muuan solu pari kerrosta alempana ei aio nukkua vielä moiseen tuntiin. Aiemmin päivällä on irkin ja sms-viestien välityksellä kyseisen solun sisäpiirissä kiertänyt kutsu: "Jytkytetäänkö vähän tänä yönä? Jytkytetäänkö niin ettei korvatulpatkaan auta?". Ja näinpä kello 01.32 Antti Kervinen, kolmannen vuoden automaatio- ja systeemiteknikan opiskelija, käynnistää Winamp-soittimestaan kappaleen: "Bassboom - Boom Boom". Boom Boom Boom Boom Boom Boom Boom Boom Boom Boom Boom.

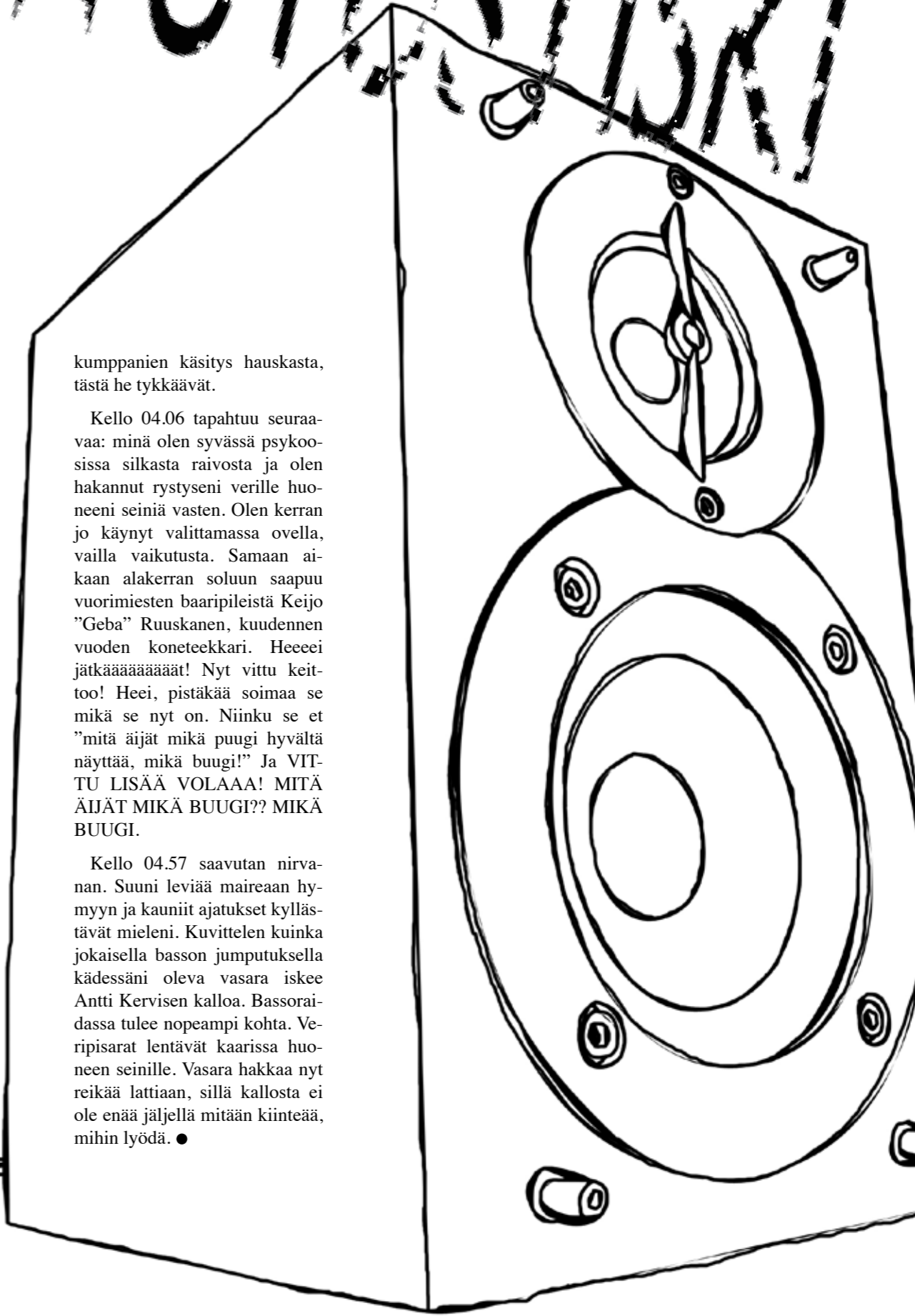
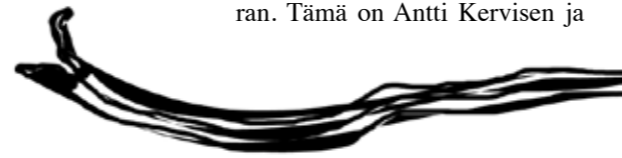
Kello on 03.46. Alakerrassa bileet jatkuvat kuumimmillaan. Tai en oikein tiedä voiko niitä kutsua bileiksi. Siellä istutaan valot pimennettyinä ja kuunnellaan basson jumputusta aurinkolasit silmillä. Jokaisella basarin jytkäisyllä nytkäytetään päätä eteenpäin aavistuksen verran. Tämä on Antti Kervisen ja

kumppanien käsitys hauska, tästä he tykkäävät.

Kello 04.06 tapahtuu seuraavaa: minä olen syvässä psykosisissa silkasta raivosta ja olen hakannut rystyseni verille huoneeni seinää vasten. Olen kerran jo käynyt valittamassa ovelta, vaila vaikutusta. Samaan aikaan alakerran soluun saapuu vuorimiesten baaripileistä Keijo "Geba" Ruuskanen, kuudennen vuoden koneteekkari. Heeeei jätääääääääää! Nyt vittu keitto! Heei, pistäkää soimaa se mikä se nyt on. Niinku se et "mitä äijät mikä puugi hyvältä näyttää, mikä buugi!" Ja VIT-TU LISÄÄ VOLAAA! MITÄ ÄIJÄT MIKÄ BUUGI?? MIKÄ BUUGI.

Kello 04.57 saavutan nirvanan. Suuni leviää maireaan hymyyn ja kauniit ajatukset kylästävät mieleni. Kuvittelen kuinka jokaisella basson jumputuksella kädessäni oleva vasara iskee Antti Kervisen kalloa. Bassoraidassa tulee nopeampi kohta. Veripisarat lentävät kaarissa huoneen seinille. Vasara hakkaa nyt reikää lattiaan, sillä kallosta ei ole enää jäljellä mitään kiinteää, mihin lyödä. ●

VITTU LIIKISTÄ



KVANTIN LUKIJAPALSTA

Luin uusimman Kvantin ja se oli huono. Nykyään televisiosta tulee vain sitä Big Brotheria ja painokoneista vain tämmöistä kvanttia niin kyllä on huonosti asiat. Toivotan teille kaikkea ikävää!

Tohtori paha

Milloinka on taas Kvantin lukija matka ja minne se suuntautuu??

epätietoinen matkamies Bratislavasta

Hyvä matkamies. Seuraava lukijamatka järjestetään Balille 11.11.2011.

Hyvät Kvantin toimittajat. Nyt kun edus kunta vaalitkin ovat tulossa olisi ehkä asiallista, että kertoisitte lukijoillekin että ketä puoluetta Kvantin toimittajat äänestävät. Teillä on ollut jo juttu Paavo Väyrysestä niin ei ole reilua että muiden puolueiden puheenjohtajista ei tehdä juttuja!

Jyrki

Hei kaikki Kvantin ja miksei muidenkin kiltalehtien lukijat! Posti on taas kantanut ison kasan kirjeitä tänne Kvantin toimitukseen. Valitettavasti päätoimittajamme rohmusi kaikki hajuvedeltä tuoksuvat kosiokirjeet ja ylistävät arvostelut joten joudumme julkaisemaan lukijapalautteen huonoimmat tekeleet. Olkaa hyvä!

KVANTIN LUKIJAKILPAILU 4/2010.

Edellisten lukijakilpailujen suuri suosio on saanut meidät julistamaan uuden lukijakilpailun. Voittajien kesken arvotaan hienoja Kvantti-aiheisia palkintoja sekä toimittajien signeerattuja kuvia. Osallistu näin: Lähetä kuvasi ja kerro mitä haluaisit tehdä osoitteeseen (kvantti@fysikkokilta.fi). Älä jätä tilaisuutta käyttämättä vaan ota siitä vaari!

INNOFACTOR®

on nuorekas, kasvava ja kansainvälistyvä suomalainen yritys, jossa on reipas tekemisen meininki ja mukava työskennellä. Toimitamme korkeatasoisia internet-pohjaisia ohjelmistoratkaisuja yrityksille, järjestöille, seurakunnille, kunnille ja kaupungeille sekä valtionhallintoon Suomessa ja muualla Euroopassa.

Toimipisteemme sijaitsevat Espoossa, Kuopiossa, Turussa, Lahdessa ja Oulussa.

Parhaiden palveluiden kehittäminen vaatii parhaat tekijät. Oletko valmis tarttumaan haasteeseen?

Juuri nyt haemme:

Osa-aikainen myynti- ja projektipäällikkö (tilaisuus opintojen loppuvaiheessa oleville)
Web-ohjelmistokehittäjiä

Lisätietoa tehtävistä: Anne Nirkko/p. 044 582 8028,
anne.nirkko@innofactor.com. Seuraa myös ilmoitteluamme osoitteessa
www.innofactor.com/rekry sekä Helsingin Sanomissa ja Oikotielä!



www.innofactor.com/rekry

MAJAVAMIIEHEN

MIEHEN

Juho Häppölä

Oli muuan toukokuu, kevät teki tuloaan Aalto-yliopistoon. Matematiikan laitoksen käytäviä käveli tihein askelin mies, jollaista ei oltu ennen Otaniemessä nähty. Miehellä oli yllään harmaasiniruutuinen kauluspaita. Paidanhelma oli huolellisesti las-

kostettu harmaiden suorien housujen sisään. Korkealla istuviin housuihin oli kiinnitetty mustat olkaimet, joista mies tunnettiin.

Kuinka mies oli tuolle kyseiselle käytävälle tuona kyseisenä toukokuuisena torstaiamuna päätynyt, sitä tarina ei kerro.

Kävellessä miehen silmät pälyilivät käytävien seinää, aivan kuin mies pakoilisi jotakuta. Mies hengitti kiivaaseen tahtiin ja näytti siltä, että hänellä olisi kovin paljon mielessään. Yhtäkkiä miehen taivalluksen keskeytti äkillisesti käytävän katkaiseva

lasinen palo-ovi. Ovi oli toki pönöttänyt siinä jo hyvän tovin, mutta mielteliäs mies ei muilta toimiltaan sitä huomannut ennenkuin hänen nenänpäänsä lähes kosketti kylmää lasia, jonka sisällä kulki rautalankoja pysty- ja vaakasuoraan.

Oven kahvaa haparoidessaan mies huomasi palo-oveen kiinnitetyn valkoisen tulosteen. Tulosteessa oli veikeän näköinen kala,

jonka pyrstöevään oli kiinnitetty hakaneula. Pian miehelle kävi ilmi, että kyseisen tulosteen tarkoitus oli houkuttaa assistentteja tulevan syksyn matematiikan kurssille. Mies tunsu suurta mielenkiintoa julistetta ja sen kalaa, erityisesti pyrstöä, kohtaan. Niinpä kävikin, että seuraavan syyslukukauden alkaessa uudet ja vanhatkin opiskelijat saivat tutustua tähän ruutupaitaiseen mystiseen hahmoon lasku-

hänen erikoiset taipumuksensa jääneet tähän. Toisinaan opiskelijat huomasivat keskiviikkoamuna laskutupaan saapuessaan, että verhot saattoivat olla solmussa. Kerrotaan myös tarinoita siitä, kuinka majava-assari oli tarmon puuskassa ripustanut tuvan tulostimen roikkumaan katosta.

Tapausta tarkemmin tuntematta olisi hyvinkin saattanut tulkita oudon assistentin satunaisilta vaikuttavat toimet vakavan neuroosin oireiksi. Mies sai kuitenkin edesottamuksensa anteeksi, olihan hän ahkerien opiskelijoiden keskuudessa varsin pidetty assistentti. Liiemmin poikkisanoja ei majavamiehen edesottamuksista kuultu matematiikan laitoksen kabineteissaakaan. Vaikka miehen taipumukset saattoivatkin näyttää varsin merkillisiltä ja vaikka hän tuntui hiljaisina hetkinä pälyilevän hermostuneena laskutuvan seinää ja kattoa, ei hän opetustoimissa montaa turhaa liikettä tehnyt.

Majava-assistentilla oli, kuten oikeallakin majavalla varsin valikoiva luonne. Kuten tuo suuri jyräjä osaa valita oikean ja maakoisan puunrungon ja kumota sen oikeaan suuntaan, tuntui tarinamme päähenkilö tietävän varsin hyvin mistä kulmasta matematiikan opetusta tulisi lähestyä. Kun vastaan tuli ujo opiskelija, osasi hän rohkaista tätä vienolla taputuksella olalle, kun taasen oppimisen esteeksi muodostui hahmotusongelma, saattoi hän ilahduttaa opiskelijakuntaa valaisevilla kaaviokuvillaan. Myös silloin tällöin paikalle saapuneet happamat opiskelijat hän tunsu kaukaa, eikä häntä nähty heitä avustamassa muulloin kuin pahimpina pula-aikoina.

Eivätkä assistenttimme samankaltaisuudet suuren pohjois-amerikkalaisen jyräjän kanssa lopu tähän. Kuten oikeaankin majavaan, kätkeytyi häneen suuri viisaus siitä, kuinka selvität rankan talven yli. Silloin tällöin tupaan saapui heikkomielisempiä opiskelijoita. Niitä, joiden

huhuttiin käyneen samaa matematiikan kurssia jo edeltävänä syksynä. Nämä opiskelijat majava-assistentti tunsu tarkoin, sillä hän jos kuka osasi ennakoita tulevan talven kovuuden. Kuin vaivihkaa, vienosti pahaa-aavistamattoman opiskelijan huomaimatta saattoi majava-assistentti opettaa tälle hiukan yli seuraavan välikoalueen. Turhaan ei suinkaan, mutta sen verran että opilla selviäisi kiikun kaakun kovan ja kylmän talven yli.

Ja niin kävi joulun koittaessa, että ne opiskelijat, joille hän oli hieman yli välikoalueen opettanut, selvisivät pääsääntöisesti rankasta opintaakastaan. Väitettiin, ettei yhtäkään hänen neuvomistaan opiskelijoista nähty tammikuun uusintatenteissa. Hyvänteollaan majavamies ei isommin kerskaillut, pikemminkin tunsu tuon kaiken kutsumukseeseen sen suurempaa kunniaa itselleen keräilemättä. Ja olihan hän luonteeltaan varsin vaatimaton ihminen, huhuttiin jopa, että hänen piskuinen soluasuutonsa muistutti enemmän risukekoa kuin ihmisasumusta.

Niin siis suoriutuivat ahkerat opiskelijat kurssistaan sinä syksynä ja lähtivät hyvillä mielin joulun viettoon kuka minnekin. Missä tarinamme päähenkilö vietti joulunsa, sitä voimme vain arvailla. Se on kuitenkin varmaa, että kun opiskelijat palasivat tammikuussa kurssiensa pariin, huomasivat he jonkun ryhmitellessä laskutuvan tuolit ja pöydät varsin eriskummallisesti. Olipa jossakin tuolissa myös muutama kookkaan etuhampaan jälki ja laskutuvan toinen ovi naulettu umpeen. Miksi näin oli tehty, sitä ei osannut edes viiden tuuman nauvoja sorkkaraudalla irroitteleva laboratorioinsinööri arvata. Mutta majavamies tiesi, ja hän näki että näin on hyvä.

Sellinen on majavamiehen mieli.

tuvassa.

Miehellä ei suuremmin tunnut olevan ystäviä, mutta tokkopa se häntä suuremmin häiritsi. Toisinaan hänen saattoi nähdä saapuvan vastaan taajoin askelin koulun käytävillä mielteliään näköisenä ja ympärilleen pälyil-

len. Tämä hiljainen ja osin mystinenkin hahmo ei kuitenkaan ollut niin väritön tapaus, kuin useimmat valtavirrasta poikkeavat käytävien laahustajat. Hänen tarmonsä laskutuvassa osoittautuikin korvaamattomaksi ja hän sai pian nuorempien opiskelijoiden keskuudessa liikanimen majava-assari.

Liikanimen alkuperä ei ollut kenellekään epäselvä, miehellä kun oli tapanaan hiljaisempina aikoina kävellä ympäri laskutupa-järsien kookkailla etuhampaillaan jäätelötikkua. Eivätkä

Viime aikona ulkomaailmassa on totisesti sattunut ja tapahtunut. Yhtäällä Korean demokraattinen kansantasavalta on puolustanut vapautta imperialismia vastaan ja toisaalla BB-Tero on asettunut SDP:n eduskuntavaaliehdokkaaksi. Muita viime kuukausien kuumia puheenaiheita olivat Kalajokelainen valelottovoittaja, Sellon Prisman hermoja raastava viikon mittainen alkoholimyyntikielto ja uusi julkinen lomapäivämme Ahtisaari-päivä. Vuoden, ja kenties vuosikymmenen, tärkeimmäksi uutiseksi on kuitenkin kiistatta noussut eduskunnan hankintatoimiston päätös hankkia kansanedustajien käyttöön uudet torkkupeitot. Torkkupeittogate-skandaali viiltää valtion budjettiin syvän 27 000 euron loven, joka on käytännöllisesti katsoen suoraan pois syöpälästen mielenterveyspalveluista ja vanhuksilta. Kvantin ulkomaantoimituksen saamien tietojen mukaan, torkkupeittoaloite tuli nukkuvien puolueelta.

Kansainvälinen yhteisö lähetti suunnitelmasta välittömästi. Asiantuntijoista koostuvan facebook-ryhmän "Mihin vittuun kansanedustajat tarvii torkkupeittoja?" arvostettu mielipidevaikuttaja on todennut: "ei iiiiittii vittu mitä vittua!?? liikkaa palkaa noille perseen nuolijoille maksetaan jo muutenki". Helsingin Sanomien (keskustelupalstan) asiantuntija puolestaan ehdottaa: "kansanedustajan tulisi hieman tervellä ja hävittää valtion omaisuutta. Käytännössä torkkupeitto leikataan 15cm x 15cm palasiksi, ja kantinauhalla ommellaan reunat siisteiksi. Tämän jälkeen edustaja lähettää nämä patalaput oman kotikuntansa eläkeläisrouville, tai yhäideille". Toisaalta on myös argumentoitu nukkuvan kansanedustaja olevan poissa pahanteosta. Kvantin ulkomaantoimitus selvitti, mitä muuta torkkupeittojen hinnalla olisi voinut saada.

ULKOMAAN KIRJEENVAIHTAJA

Tony Nysten



Ulkomaankirjeenvaihtaja raportoi jälleen Sydneystä käsin Otaniemen ulkopuolisen alueen kuulumisia.

Samalla summalla jolla kansanedustajille ostettiin torkkupeittoja, olisimme voineet saada jonkun seuraavista:

- *Maksettua Arto Paasilinnan ylinopeussakot.*
- *Maksettua sakot 400 naurulokinpesän tuhoamisesta.*
- *Mattoveitsen jokaiselle "Mihin vittuun kansanedustajat tarvii torkkupeittoja?"-facebook ryhmän jäsenelle.*
- *"Humanisti saa aina"-haalarimerkin jokaiselle, joka on allekirjoittanut adressin "Turkistarhaus kiellettävä!"*
- *Kolmasosan Arton lupaamista häistä Johanna Tuokiaiselle.*
- *Kymmenen prosentin lisäyksen Björn Wahlroosin maataloustukiin.*
- *Yhden eurosentin alennuksen ehdotettuun media-maksuun.*
- *Puolen promillen lisäyksen KY-säätiön omaisuuteen.*
- *Lisättyä Irlannin tukipakettia 0.3 miljoonasosaa.*

Tai 16 000 Kvantti-lehteä!

ELÄINLÄÄKÄRIPALSTA

LOKKI

Kvantin tämänkertaisen eläinlääkäripalstan asiantuntijana toimii Helsingin yliopiston eläinlääketieteellisen tiedekunnan hedelmöitysoopin lehtori Rekku (hevonen).

Hei, lähestyisin teitä, huoli mielessäni, seuraavanlaisen asian tiimoilta. Luin Kalevasta, että kansallinen lокkien tilavuuskartoitus on alkamassa myös meidän kunnassamme. Kyselinkin, että mitähän tällä mädetaan tarkoittaa? Minusta koko ajatus jonkinlaisesta lокkien tilavuuskartoituksesta kuulostaa jokseenkin absurdilta ja suoraan sanottuna ääliömäiseltä. Tämä käsittääkseni koskee jokaista lокkia kuntamme alueella. Ei kai kartoitus vain vahingoita rakasta lemmikkilokkiani Nanttea, hän kun on niin säikkykin. Hän on minun Erno Paasilinnani. Kori-pallo.

Anssi T. Brederholm

Ystävä hyvä,

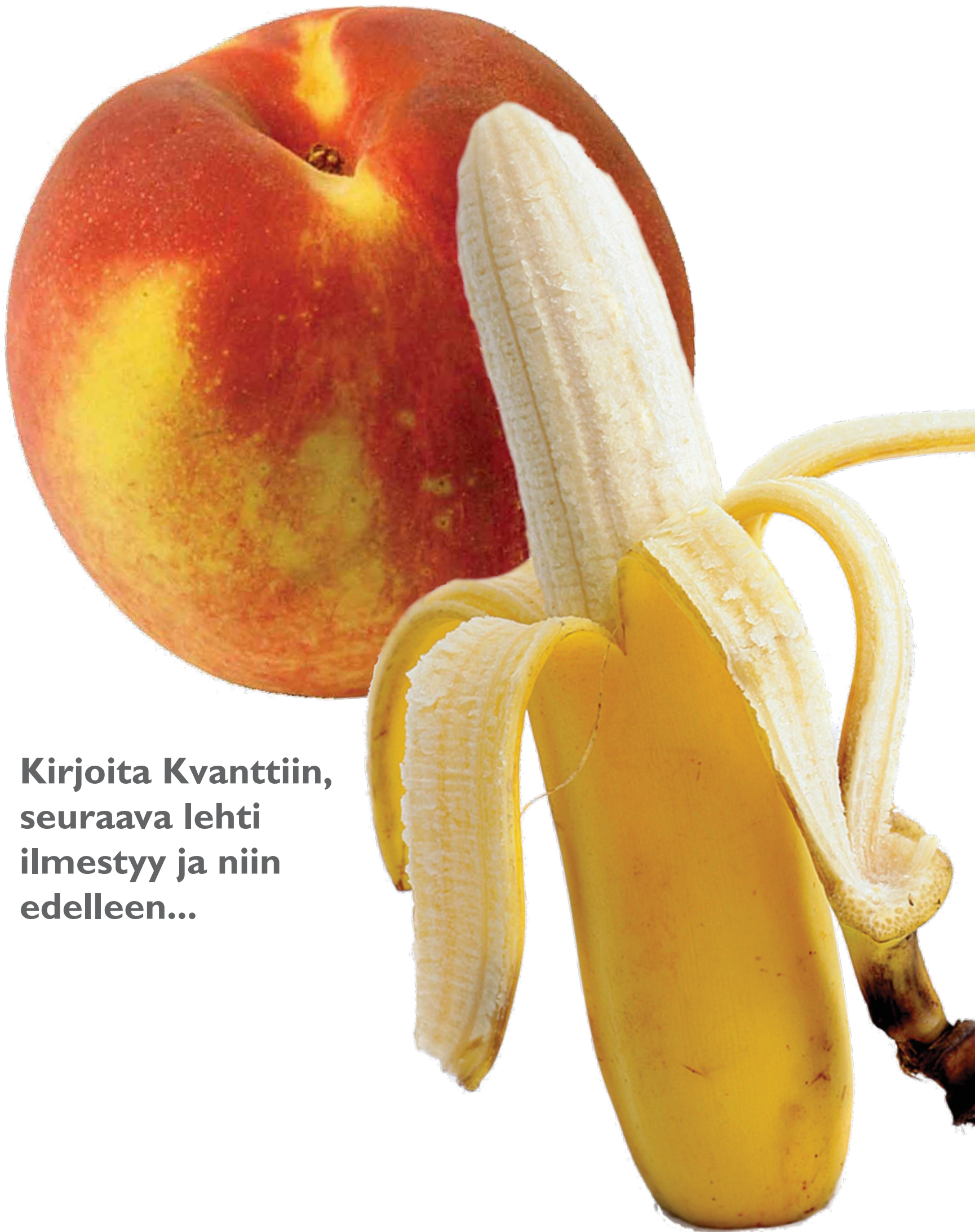
aluksi haluaisin tähdentää, että olen tosiaan hevonen. Ja niin oli äitinikin. Mutta kysymykseenne, tilavuuskartoitus on vääjäämättä tulossa ja itse asiassa alkaa Nanttenne kaltaisista lemmikkilokeista. Heillä on näetsen kaulapannat ja veromerkit, joten kirjanpito järjestyy kätevämmiin kuin villilokkien tilavuutta kartoittaessa.

Tilavuuskartoituksen tekninen toteutus on seuraavanlainen: lokeista valetaan betoniset muotit, jotka myöhemmin täytetään vedellä. Vesi kaadetaan mittalasiin, jolloin selviää, kuinka tilava lокki on. Tai itse asiassa oli. Betonimuotin kuivumisen jälkeen lокki poistetaan muotista paineilmalla, jolloin muotti ei lainkaan vahingoitu. Tämän prosessin seurauksena koko maan kaikkien lокkien tilavuusdata on ensimmäistä kertaa täydellisesti kaikkien saatavilla. Projekti on pitkän suunnittelun tulosta, ja perustuu alkuperäiseen Satu Hassin esitykseen vuodelta 2004. Tahdon tähdentää, että valtiokuntakierroksella ja virkamieslausunnoissa esitys kohtasi pelkästään puoltavia kannanottoja. Kaikkien lokinomistajien kesken arvotaan kaksi Ninna Froseniuksen suunnitteleman Lillukka-sarjan kahvikuppia.

Mikäli lокkinne on teille hyvin rakas, ymmärrän henkilökohtaisella tasolla mahdollisen haluttomuutenne päästää lокkianne tutkimukseen mukaan. Ehkä minun ei pitäisi tätä sanoa, olenhan hevonen, mutta kenties voitte yrittää piilottaa hevosenne, ah anteeksi freudilainen lipsahdukseni, tarkoitan lокkinne, vaikkapa laatikkoon. Tässä on tietysti sellainen ongelma, ettette voi tietää minkäkokoisen laatikon tarvitsette - eihän lокkinne tilavuutta ole vielä mitattu. Mutta joka tapauksessa, toivon, hevosen vilpittömyydellä, teille onnea vastoinkäymisiinne. Iihahaa!

-R.





**Kirjoita Kvanttiin,
seuraava lehti
ilmestyy ja niin
edelleen...**