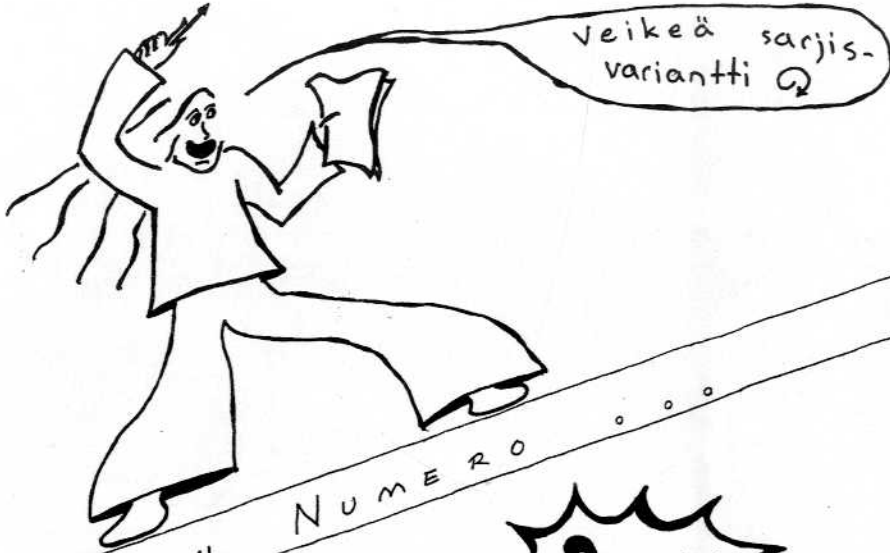


KVANTTI



se
ultramegaok
lehti



SOKKI



Nyt mukana myös senioriliite!



“Pääkirjoitus”

Kaikki hyvä loppuu aikanaan. Minun ja kaikkien muidenkin onneksi myös huonommilla asioilla on samoja taipumuksia.

Joku on saattanut ihmetellä läystäkkeen viipymistä viikkokausia kuolleen viivan jälkeen. Syyttävä sormeni osoittaa mielellään useita henkilöitä ja olosuhteita, joskin teillä lukijoilla on täysi oikeus ja velvollisuus syyttää minua. Siinä tapauksessa että se todellakin tuntuisi tarpeelliselta.

Tämäkertaisessa tuotoksessa ilmestyy jälleen erään kiltalaisen piirtäjätuttavien tuotoksia. Viereisen sivun sarjakuvan on väsännyt Kristian Keinänen, ”seniorin” taiteili Ilkka Juopperi. Huhua-artikkelin kuvat on pöllitty jostain vanhasta Ultrasta. Muista joko en tiedä tai sitten tuottajat ovat maininneet nimensä ja lähteensä tuotostensa yhteydessä. Kiitoksia ja kunniamainintoja lähetän tässä joutessani kaikille lehteen tänä vuonna jotakin väsänneille.

Muinaista kevytKvanttia väsätesäni lehden asia-artikkelipitoisuus putosi lähes nolnaan. Entiselle tasolleen se ei ole sen koommin noussut. Johtuukohan tämä kenties siitä, ettei vanhanaikainen lehtiformaatti enää pysty toimi-

maan entisenkaltaisena tiedotuskanavana nykyisessä fyysikkoyhteisössä? Syytä on tietysti useita, mutta nyt olisi mielestäni aika pohtia kiltalehtemme funktiota ja tulevaisuutta.

Kiltalehti: eräs visio. Kaiken maailman jaosten ja toimihenkilöiden ajankohtaiset tiedotukset olisi kai jo mahdollista siirtää suureen ja mahtavaan Nettiin. Artikkelit joiden informaatio on jossakin muussa kuin välittömän lähitulevaisuuden päivämäärissä, kelsonajoissa ja vastaavissa, kannattaisi edelleen julkaista miellyttävässä lehtiformaatissa. Julkaisutiheyden ei välttämättä tarvitsisi olla vanha kuusi numeroa vuodessa, neljäkin laatunumeroa riittäisi minulle.

Minun tuskin tarvitsee tässä yhteydessä tarkempia muutosehdotuksia esittää, joten kiitän huomiostanne, kumarran ja poistun vaikkapa etuoikealle hankkimaan itselleni elämän. Heipä vuan ja olkoon Voima kanssanne!

Pirkka.

OTANIEMEN PARAS TYTTÖPUNKBÄNDI:

P.M.S

esitti debyyttinsa Fyysikkokillan pikkujouluissa. P.M.S:san edustama tyyliuunta on jotain angstisen neo-punkin sekä tiedostavan glamourin väliltä. P.M.S itse kommentoi bändiään sanoin: *“Esitämme sitä mitä haluamme”*, tosin bändin basistit Anna Jääskeläinen sekä Leena Torpo tunnustavat angstisen punkin omaksi tyylikseen. Heidän käsialaansa - frustroivien tenttiviikkojen seurauksena - ovat bändin punksävellykset ja -sanoitukset, pikkujouluissa kuultiin tätä tyyliä edustava biisi *“Härski silli”*.

“Joo, ja meidän haaveena on joskus päästä esiintymään sillik-selle”, toteavat laulun tekijät.

“On kiva kertoa muillekin kivoista asioista tällein niinku musiikin keinoin.”

Basisti Karo Kaita on enemmän kiinnostunut romanttisemmista ja ballaadinomaisemmista biiseistä, jollainen esimerkiksi hänen laulmansa *“Herrasmiehen vaate-*

kaappi” on. Lisäksi Karo sanoittaa monia muitakin saman tyylistä kappaleita. Karo täydentää idealistista näkökulmaansa sanoin:

“Musta niinku ihmissuhteet on tärkeitä. Että ura ei niinku oo kaikki kaikessa. Ja mä tykkään herkistä asioista kuten nyt tosta mustasta nahkasta ja on kiva kertoa muillekin kivoista asioista tällein niinku musiikin keinoin. Rauhaa ja rakkautta vaan kaikille.”

“... niin ja tietenkin soitetaan siinä sitä bassoa.”

Pikkujouluissa bändi esiintyi mustassa nahkassa, kaulapannoissa sekä ketteissä, lisärevisiittana oli myös käsirautoja ja ruoskia. Esiintymisasuaan P.M.S kommentoi:

“Valitsimme noi asut killan pikkujouluihin, koska fyysikot tykkäävät tuollaisista puvuista, mutta esimerkiksi kun meidän seuraava keikka on Otaniemen

Ympäristöseuran pikkujoulut, laitamme päällemme maastopuvut ja heijastamme diaheittimella raivausraktorin kuvia ja laitamme itsemme roikkumaan kahleista pää alaspäin, niin ja tietenkin soitetaan siinä sitä bassoa.”

“Pukeutuminen ja koreografiat - yksinkertaisetkin sellaiset - ovat tärkeä osa esiintymistämme, varsinkin koska emme osaa soittaa emmekä laulaa”, tarkennetaan.

P.M.S:n kokoonpano:

Rumpalisti:	Krista "The Killer" Lagus
I Basisti:	Anna "The Killer" Jääskeläinen
II Basisti:	Karo "The Joulu-Killer" Kaita
III Basisti:	Leena "The Killer" Torpo
IV Basisti:	Sini "The Killer", non-fyysikko-non-teeikkari
Laulu:	Virpi Sahi, non-fyysikko, P.M.S:san ei läsnä oleva jäsen, vaikuttaa tällä hetkellä Bangladeshissa

Kiltajulkimoiden kommentteja P.M.S:san ensi keikasta:

H.G. Hägglund: *“En ole koskaan nähnyt yhtä suurta kontrastia visuaalisen ja audiaalisen esityksen välillä.”*

Napu, killan nykyinen puhis: *“Kuka noi tänne kutsu?”*

Anna, killan tuleva puhis: *“Tosi karmea.”*

Tuomas Mennola: *“Tehän voisitte perustaa bändin.”*

Juha Koponen: *“Tyttöbändejä ei koskaan ole liikaa.”*

Taneli, Killan isäntä: *“Hektistä.”*

Rasta: *“Te ootte PUNK!”*

Härski silli

Toit tyttäsi teelle illalla,
halusit tarjota parasta.
Luulit minun lähteneen,
mutta olit väärässä.

Adagio

*Sinä iltana toivoit hänen sanovan,
että kulta, sua todella rakastan.*

*Ja halusit hänen huumautuvan
halvasta kuohuviinistä.*

Jääkaapin oven avasit,
tunsit tunkkaisen lemuni.

Selitit kaalikeitosta,
mutta olen härski silli.

Chorus

Ei auta wim eikä wonderbaum,
jynssäät, kuuraat, tuuletat.

Tää lemu säilyy iäti.

Mä olen härski silli

Työtoverisi vihjailee
laktsoosi-intoleranssista.

Ei pidä diagnoosi paikkaansa,
haju on härskin sillin.

S-marketin tarjous sinut vei,
halusit tinkiä laadusta.

Nyt on syytä katua,
sun sosiaalista rappiota.

Ja maksaisit mitä tahansa
raikkaasta tuoksusta.

Chorus

Ei auta wim eikä wonderbaum...

P.M.S

BASSOKONPP!

PRUM

PRAM

— " —

— " —

— " —

— " —

— " —

TÄ DÄÄ !!

PRUM

PRAM

— " —

PRUM

PRAM

— " —

— " —

— " —

— " —

— " —

TÄ DÄÄ

PRUM

PRAM

— " —

Viimeinen kommentti P.M.S:an
keikasta saatiin pikkujouluja seu-
raavana aamuna klo 7.00, kun
erään bändin jäsenen kotiin tehtiin

puhelinsoitto, jossa todettiin että:
"Mulla on jo ihan kova." ja
huuhotettiin rankasti.



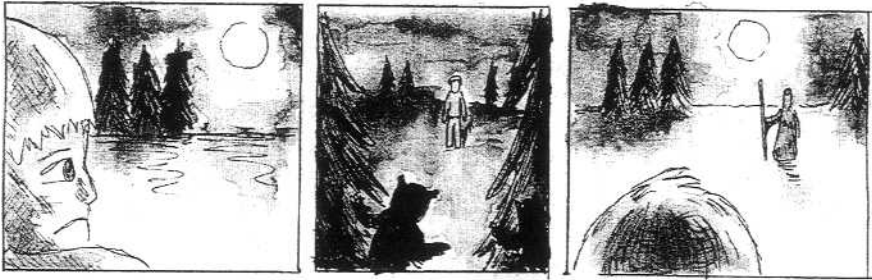
Tuntematon: "Hirveintä mitä olen ikinä kuullut."

Krista, rumpalisti: "Sittenhän meillä on mahdollisuudet..."

"Missä niin?"

Krista: "No, niissä Vuoden Paskin Bändi-skaboissa."

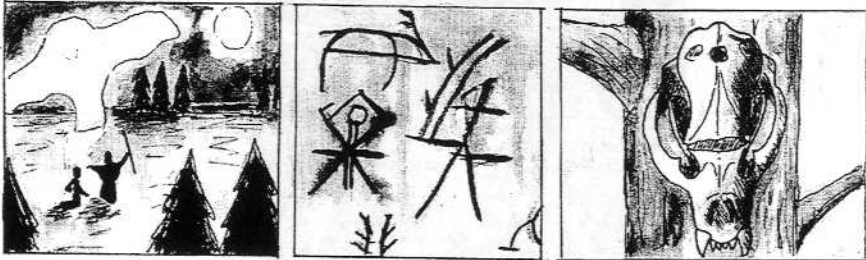
PIMEÄNAIKA



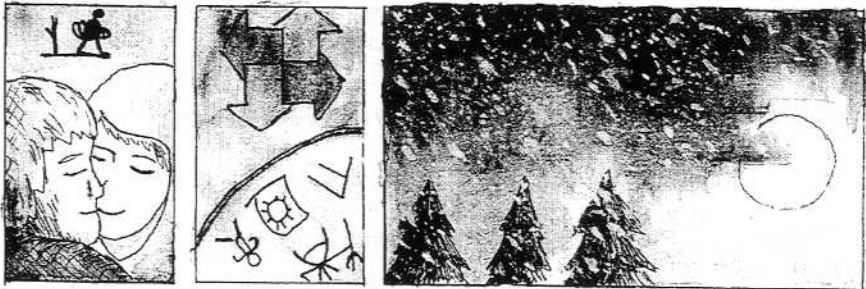
SURGE EX RIMA NATURÆ MEÆ



DE LOCO SUB LAPIDÆ PÆTULÆ



SUBTER CIPPO MI GENIE DECORE



SUBTER ABIETE MI RECTOR

Hyvät seniorit ja fyysikkokitalaisetkin!

Seniorikillan ensimmäinen vuosi alkaa olla purkissa. Jäseniä kiltaan on kertynyt jo satakunta, eli ihan kiitettävä määrä. Mikäli saat tämän lehden käsiisi, mutta et ole vielä jäsen, löydät seniorikillan yhteystiedot tämän jutun lopusta. Jäsenyys ei velvoita mihinkään, edes jäsenmaksua ei ainakaan toistaiseksi aiota kerätä. Jäsenenä saat ilmoittamaasi osoitteeseen tietoa seniorikillan, ja joskus Fyysikkokillankin tapahtumista.

Tapahtui viimeksi

Ensimmäinen varsinainen senioritapaaminen järjestettiin 26. syyskuuta Nokian tutkimuskeskuksessa, jossa paikalla oli noin 40 seniorin lisäksi kolmisenkymmentä tulevaa senioria, eli loppuvaiheen opiskelijoita. Juhani Kuusi isännöi iltaa, jonka aikana kuultiin mm yleisesittely Nokiasta ja erityisesti tutkimuskeskuksesta. Professori Nevanlinna puhui ylistävään sävyyn koulutusohjelmamme vahvuuksista, Nevanlinnan mielestä matemaatiikan ja fysiikan perusopinnot luovat vahvan pohjan kaikille myöhemmille opinnoille ja työtehtäville. Fyysikkokillan puheenjohtajan ja seniorikillan johtoryhmän puheenvuorojen jälkeen siirryttiin talon antimien ääreen jatkamaan iltaa vapaamuotoisella keskustelulla.

Ensi kevään ohjelma

Ensi kevään ohjelmassa on mm. **viininmaistajaistilaisuus** Kaija Pöystin ja Juhani Pääkkösen johdolla, molemmat koulutusohjelmastamme valmistuneita intohimoisia viininharrastajia. Tästä tilaisuudesta löydät lisätietoja seuraavalta aukeamalta.

Keväämmällä päivien jo pidentyessä ja Vapun lähestyessä kokoonnutaan Otaniemeen. Päivällä tutustutaan laboratorioissa nykyään tehtävään opetukseen ja tutkimukseen leikkimielisen 'seniorisuunnistuksen' merkeissä, ja illemmalla saunotaan Rantasaunalla. **Otaniemi-päivän** ajankohdaksi ollaan kaavailtu lauantaita 20. huhtikuuta, tarkemmasta ohjelmasta saat lisätietoja keväämmällä.

